



**Communiqué de presse**  
*Pour diffusion immédiate*

---

## **LE FEQ HONORE JANE BIRKIN ET SOULIGNE LE TALENT DE HUBERT LENOIR, REBECCA NOELLE ET APOLLO NOIR !**

---

**Québec, le 7 juillet 2018** – C’est aujourd’hui que le Festival d’été de Québec tenait son BBQ FEQ, en collaboration avec la SOCAN. La rencontre conviviale, qui se déroulait devant des distingués invités de l’industrie musicale ainsi que des membres des médias, fut l’occasion de remettre les Prix FEQ et le prix Espoir FEQ présenté par le Gouvernement du Québec. Ainsi, les talents de Rebecca Noëlle et d’Apollo Noir, récipiendaires des Prix FEQ 2018 et celui d’Hubert Lenoir, grand gagnant du Prix Espoir FEQ 2018, furent salués. Rappelons que Madame Jane Birkin s’est vu remettre le Prix Miroir de la Renommée suite à son entretien devant public hier.

### **PRIX MIROIR DE LA RENOMMÉE**

C’est avec plaisir et admiration que le Festival d’été de Québec a remis le prix Miroir de la Renommée à Madame Jane Birkin. Ce prix rend hommage au parcours exceptionnel d’une artiste qui a marqué la culture musicale internationale. « Madame Birkin est une véritable légende. Son apport créatif transcende la musique. Elle a marqué aussi l’univers du cinéma, de la mode, et j’en passe. Elle a chanté en anglais et en français. C’est une des seules artistes de la francophonie qui joue à Barcelone, à Stockholm, à Londres devant des salles combles. Touchante et charismatique, elle a franchit toutes les frontières et fait tomber toutes les barrières. Nous sommes absolument honorés de la recevoir au Festival d’été de Québec et de lui remettre notre Prix de la renommée FEQ », mentionne Louis Bellavance, le directeur de la programmation du FEQ.

### **L’ESPOIR FEQ : HUBERT LENOIR**

C’est l’artiste Hubert Lenoir qui, finaliste aux côtés de Loud et Zach Zoya, a su charmer le jury par son œuvre éclectique, multidisciplinaire, aussi dense qu’audacieuse, et sa présence scénique unique pour ainsi remporter le prix Espoir FEQ 2018. Il se voit ainsi mériter une Bourse Sirius XM-FEQ de 10 000 \$ en argent et une participation à divers festivals et événements tout au long de l’année grâce à un

réseau de partenaires incluant Le Festival international de Louisiane, Le Printemps de Bourges, Ottawa BluesFest ainsi que le Tandem Festival au Japon et Field Trip à Toronto. Les deux finalistes reçoivent, quant à eux, une bourse de 1000 \$ chacun de Sirius XM.

Le jury était composé de Michel Côté, directeur de la programmation du Grand Théâtre de Québec, Alex Pouliot, président directeur général chez Artifice, Geneviève Côté, directrice générale de la SOCAN, Catherine Genest, journaliste au Voir et du Festival d'été de Québec, Louis Bellavance, directeur de la programmation, Arnaud Cordier, programmateur et Catherine Jalbert, programmatrice.

#### **PRIX FEQ : APOLLO NOIR ET REBECCA NOELLE**

Les récipiendaires des Prix FEQ 2018, sélectionnés lors de divers festivals, ont été salués lors de la rencontre tenue aujourd'hui. Rebecca Noëlle, chanteuse éblouissante avec un son résolument soul, a offert une performance remarquée lors du Ottawa Bluesfest. Apollo Noir, producteur de musique électronique au son avant-gardiste, s'est quant à lui fait connaître dans le cadre du Printemps de Bourges. Ils ont tous deux foulé les planches de la scène Hydro-Québec à Place D'Youville hier soir, en ouverture de Matt Holubowski, l'Espoir FEQ 2017.

---

*Le Festival d'été de Québec est présenté par Bell en collaboration avec Coors Light.  
La 51<sup>e</sup> édition du FEQ aura lieu du 5 au 15 juillet 2018.*

---

-30-

#### **Pour information :**

Véronique Bouillé  
Relationniste  
Festival d'été de Québec  
(418) 523-8830 poste 254  
[vbouille@infofestival.com](mailto:vbouille@infofestival.com)